

## Índice

<b>Presentación</b>	5
<b>Publicaciones y polémicas historiográficas del Sesquiscentenario</b>	7
Maria Celina Fares. "Perspectiva nacionalista en torno al sesquiscentenario"	9
Silvia Fridman, "Aportes historiográficos y transformaciones en la enseñanza de la historia"	20
<b>Ciencia, cultura y educación</b>	25
Sebastián Russo: "Faenas. Violencia, máquinas, política y representación. La toma del frigorífico Lisandro de la Torre y <i>Faena</i> (1960)"	27
Lior Zylberman: "Como seducir la historia. Alventosa y los '60"	38
Isabel Paredes: "La organización de los "festejos" por el Sesquiscentenario: de la ilusión a la frustración"	47
Pablo Ponza: "Los sesenta y el camino hacia una independencia cierta"	57
María Julia Debernardi: "Moda y construcción de la belleza femenina en la publicidad. El caso <i>Sucesos Argentinos</i> (1950 - 1960)"	68
María Florencia Reyes Santiago y Diego Ezequiel Litvinoff: "La politicidad como signatura en el documental: Reflexión teórica y estudios de caso en la cinematografía argentina de los '60"	76
María Florencia Greco: "Intelectuales, revolucionarios y pequeños burgueses. Un análisis de las identidades políticas"	85
Celina A. Lértora Mendoza: "El Conicet y el proyecto de desarrollo científico argentino"	93
Santiago Lima y Perla Zayas de Lima: "Dos modelos de políticas culturales: la gestión teatral en Cuba y la Argentina"	110
Raúl Domínguez: "Humanismo y libertad: un tema de los años 60 en la figura de Astrada"	118
<b>Políticas económicas</b>	129
Horacio García Bossio: "Redes intelectuales que consolidaron el rol originario de Rogelio Frigerio como padre del desarrollismo argentino"	131
Lucía Alemán Lugones: "Retrospectiva sobre el rol de los recursos petrolíferos en las políticas de Estado. Argentina y la interacción con el contexto mundial durante las décadas del sesenta y setenta"	143

<b>Relaciones entre Argentina y Cuba</b>	153
Aíxa Cristina Kindelán Larrea: “Las barreras lingüísticas: Nueva forma de interpretación dentro de los nuevos escenarios de la integración caribeña”	155
Adriana Rodríguez, Patricia Orbe y Natalia Fanduzzi: “Dos lideratos fundacionales: José Martí y Fidel Castro en Martínez Estrada”	170
Adriana Lamoso: “Ezequiel Martínez Estrada y su experiencia cubana: posicionamientos de un intelectual comprometido”	180
Adriana C. Rodríguez, Carolina E. López, Rodrigo H. González Natale, “De la inconclusividad al logro: percepción del ciclo revolucionario cubano en Martínez Estrada”	187
Adriana Rodríguez y Elena Torre: “Un contexto dos miradas: Rodolfo Walsh y Ezequiel Martínez Estrada en la revolución Cubana”	198
Adriana Pons: “Resignificación del concepto de <i>revolución social</i> . La revolución cubana en el horizonte de la revista <i>Reconstruir</i> ”	211
María Eugenia Chedrese, “Un combate en el combate. La revolución cubana en la revista <i>Combate</i> ”	232
Claudio Gallegos y Javier Prètti: “Un otro Calibán: De los <i>héroes nacionales</i> al arquetipo del <i>Tío Sam</i> ”	241
María del Rosario Sánchez Rodríguez: “Un pétalo no Blindado: Aspectos de la Revolución cubana en la <i>Rosa Blindada</i> ”	251